



Тиснение



Гравировка



УФ-печать



Термотрансфер



Вышивка



Тампопечать

Технические требования

Персонализация



Тиснение

Основные положения



PDF

Присылаемый
файл

Необходимо ✓

- Конструктор изделия с привязкой изображения
- Указание цельных отступов от краёв изделия
- Соответствие отступа техническим возможностям модели
- Прописанное техническое задание
- Все **элементы дизайна** и **шрифты** перевести в **кривые**
- Цвет переведён в **100% black**
- **Толщина линий** не менее **0,25 мм**
- **Расстояние** между элементами дизайна не менее **0,5 мм** для тиснения фольгой и **0,38 мм** для блинтового тиснения

Не должно быть ✗

- Разомкнутых линий
- Наложений и пересечений векторных элементов
- Множества точек на кривой Безье
- Двойных точек
- Абрисов
- Теней



Тиснение

Подробно

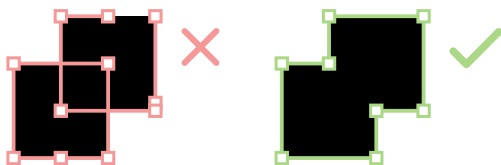
Присланный файл должен быть в формате **PDF** версии 1.4 с совместимостью PDF/X-1a

В присланном файле должен содержаться конструктор изделия с привязкой логотипа к нему, указанием четких, цельных отступов от краев изделия, иметь прописанное техническое задание.

Макеты конструкторов изделий можно скачать на сайте **portobello.ru** на странице товара

Все изображения, тексты и логотипы, используемые для тиснения, необходимо перевести в кривые и один цвет **100% black**, без утолщенных линий (абрисов), только контуры.

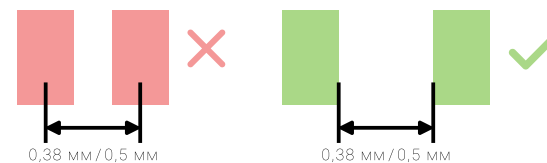
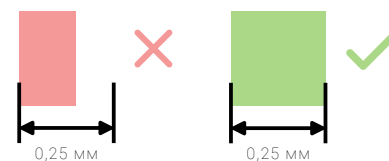
Элементы дизайна для тиснения в макете должны быть без наложений, пересечений векторов, разомкнутых линий в замкнутых контурах, теней, двойных точек и содержать минимальное количество точек на кривой Безье.



Минимальные технологические отступы от краев, в зависимости от изделия, могут быть от 5 до 15 мм сверху и снизу, от 16 до 20 мм с левого края и от 5 до 15 мм с правого.

Минимальные параметры для тиснения:

- **0,25 мм** – толщина элементов дизайна
- **0,38** – расстояние для блинтового тиснения
- **0,5 мм** – расстояние между элементами дизайна для тиснения фольгой





Гравировка

Основные положения



PDF

Присылаемый
файл

Необходимо ✓

- Конструктор изделия с привязкой изображения
- Указание цельных отступов от краёв изделия
- Соответствие отступа техническим возможностям модели
- Прописанное техническое задание
- Все **элементы дизайна и шрифты** перевести в **кривые**
- Цвет переведён в **100% black**
- **Толщина линий** не превышает **0,15 мм** для металлических изделий, изделий из искусственной кожи и **0,2 мм** для силиконовых изделий
- **Расстояние** между элементами дизайна не менее **0,1 мм** для металлических изделий, изделий из искусственной кожи и **0,15 мм** для силиконовых изделий

Не должно быть ✗

- Разомкнутых линий
- Наложений и пересечений векторных элементов
- Множества точек на кривой Безье
- Двойных точек
- Абрисов
- Теней



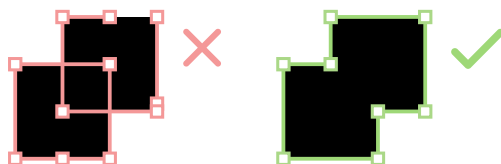
Гравировка

Подробно

Присланный файл должен быть в формате **PDF** версии 1.4 с совместимостью PDF/X-1a

В присланном файле должен содержаться конструктор изделия с привязкой логотипа к нему, указанием четких, цельных отступов от краев изделия, иметь прописанное техническое задание. Макеты конструкторов изделий можно скачать на сайте **portobello.ru** на странице товара.

Элементы дизайна для гравировки в макете должны быть без наложений, пересечений векторов, разомкнутых линий в замкнутых контурах, теней, двойных точек и содержать минимальное количество точек на кривой Безье.

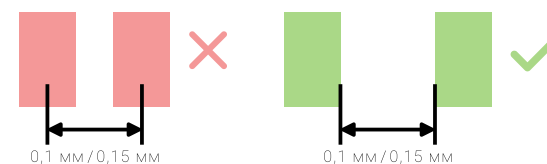
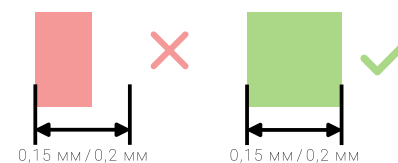


Все изображения, тексты и логотипы, используемые для тиснения, необходимо перевести в кривые и один цвет **100% black**, без утолщенных линий (абрисов), только контуры.

Минимальные технологические отступы от краев, в зависимости от изделия от 2 мм.

Минимальные параметры для гравировки:

- **0,15 мм** – толщина элементов дизайна для гравировки на металлических изделиях и изделиях из искусственной кожи
- **0,1 мм** – расстояние между элементами дизайна для гравировки на металлических изделиях и изделиях из искусственной кожи
- **0,2 мм** – толщина элементов дизайна для гравировки на силиконовых изделиях
- **0,15 мм** – расстояние между элементами дизайна для гравировки на силиконовых изделиях





УФ-печать

Основные положения



PDF

Присылаемый файл

+



**TIFF
PSD**

Дополнительно

Необходимо ✓

- Конструктор изделия с привязкой изображения
- Указание цельных отступов от краёв
- Соответствие отступа техническим возможностям модели
- Прописанное техническое задание
- В растровых файлах все слои сведены в один
- Разрешение не менее **300 dpi** для растровых файлов
- Дополнительный **слой-подложка** для растровых файлов в векторном формате с треппингом внутрь **0,05 мм**
- Цвет переведён в модель **CMYK**
- Все **элементы дизайна** и **шрифты** переведены **в кривые**
- **Толщина линий** не менее **0,15 мм**
- **Расстояние** между элементами дизайна не менее **0,1 мм**

Не должно быть ✗

- Белый цвет **С: 0%, М: 0%, Y: 0%, К: 0%**
- Дополнительных альфа-каналов, путей LZW и компрессий
- Количества краски более **300%**
- Абрисов
- Размытия
- Прозрачностей
- Теней



УФ-печать

Подробно

Данные стандарты основаны на наиболее распространенных условиях работы, и разработаны на основе оценки специалистами технических возможностей печати и ручного труда.

Форматы файлов

Для УФ-печати принимаются в работу как векторные, так и растровые файлы в цветовой модели **CMYK** (Cyan, Magenta, Yellow, Black).

Векторные файлы необходимо присылать в формате **PDF** версии 1.4 с совместимостью PDF/X-1a. Без внедрения цветовых профилей, за исключением цветового профиля используемого нашим оборудованием.

Файл должен содержать конструктор изделия с позиционированием на нем элементов дизайна для печати, прописанными четкими отступами от краев изделий и заполненным техническим заданием.

TIFF/PSD формат - все слои **сведены** в один (функцией «Flatten Image» или «Сведение слоев»), без дополнительных альфа-каналов (Channels), без путей (Paths) и без LZW компрессии для файлов TIFF (допускается использовать для файлов TIFF ZIP компрессию).

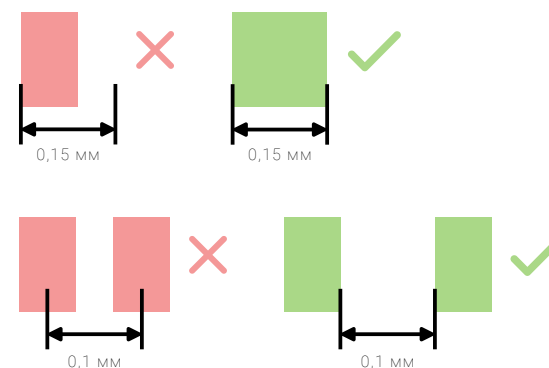
Дополнительно подготавливается слой в векторном формате, как подложка под основную печать, с треппингом внутрь в **0,05 мм**

Данные типы файлов (TIFF/PSD) может высылаться только как дополнение к файлу PDF-формата.

Общие требования к файлам

Для качественного нанесения необходимо соблюдение следующих условий:

- **0,15 мм** – толщина элементов дизайна
- **0,1 мм** – расстояние между элементами дизайна



При использовании мелкого шрифта и сверхтонких линий следует учитывать, что предлагаемые технологии печати не гарантируют разборчивость текста и элементов дизайна с высотой букв менее, чем **3 мм** и толщиной линий менее, чем **0,5 мм**.



Цветовые модели

Мы принимаем файлы, созданные в цветовой модели CMYK. Модели RGB и CMYK имеют различные степени охвата цветового пространства (RGB имеет больший охват в области ярких насыщенных цветов, а CMYK в области ненасыщенных цветов и полутонов) и некоторые цвета, передаваемые одной моделью, не существуют в другой.

Изображения в цветовой модели RGB используются для показа на экране монитора, а цветовая модель CMYK создана и используется для типографической печати. Все корректировки цвета следует производить только после преобразования в цветовую модель CMYK. Для преобразования RGB в CMYK мы рекомендуем использовать программы группы Adobe.

Цвет

В процессе печати мы используем цветовой профиль ISOcoated_v2_300_eci.icc. При необходимости мы можем выслать его Вам. Данный профиль допускается внедрять в макет PDF файла на печать, во всех других случаях внедрение цветового профиля не допускается.

Способы установки профиля:

- Для Windows: щелкните профиль правой кнопкой мыши и выберите пункт "Установить профиль". Или же скопируйте профили в папку WINDOWS\system32\spool\drivers\color
- Для программ пакета Adobe: скопируйте файл цветового профиля и вставьте по следующему пути: C:\Program Files\Common Files\Adobe\Color
- Для работы в Corel Draw: достаточно установки профиля в папку WINDOWS\system32\spool\drivers\color или же по клику правой кнопкой мыши с выбором пункта "Установить профиль".

Допускается отклонение цвета на 10%-12%. При наличии жестких требований к цвету заказчика следует конкретно указать смесевой состав каждого цвета в процентах по CMYK (например: C: 40%, M: 60%, Y: 20%, K: 50%.) Под цвета Pantone на цветные поверхности печатается цветопроба, которая согласовывается индивидуально, для этого необходимо:

- Запускать тираж через сигнальный образец
- Прилагать к тиражу образец цвета
- Указывать необходимый номер Pantone

При подготовке файлов мы не рекомендуем использовать черный и серый цвета, состоящие только из черной краски (C: 0%, M: 0%, Y: 0%, K: 100%). На печати такой цвет получится менее ярким. Чтобы избежать этого эффекта, используйте в качестве черного **C: 50%, M: 40%, Y: 20%, K: 100%**. При подготовке файла для печати серый цвет так же рекомендуется сделать смесевым, а не процентом от черного.

При печати цвета, содержащего менее 6% краски, цвет будет отпечатан как белый. Для печати 100% белого цвета необходимо задать один процент любого из цветов по CMYK, например желтой краски YELLOW: **C: 0%, M: 0%, Y: 1%, K: 0%**.

Для качественной печати на изделиях не допускается использовать файлы векторной или растровой графики с размытием и прозрачностью.

Общее количество краски (Total ink) в файле не должно превышать **300%**. Превышение общего количества краски нежелательно. Это может создать ряд технологических проблем, которые могут привести к браку изделия. Поэтому, при проведении цвето-коррекции обязательно контролируйте общее количество краски на темных участках изображения.



УФ-печать с лаком, фольгированием и подъемом

При подготовке фалов для УФ-печати с лаком, фольгированием и подъемом необходимо, чтобы все элементы дизайна располагались каждый на отдельном слое согласно их характеристикам: белая подложка – отдельным слоем, слой должен быть подписан «White» или «Bely», лак – отдельным слоем, слой должен быть подписан «Lak», фольга – отдельным слоем, слой должен быть подписан «Foil» или «Folga», все что печатается располагается так же на отдельном слое «Print» и т.д.

Такие слои печати, как белый, фольгирование, лак, подъем подготавливается строго в векторной графике. Для простоты ориентирования в многоуровневых и многослойных печатях мы рекомендуем использовать 100% заливку красок по цветовой модели CMYK для обозначения следующих слоев: 100% Cyan – фольгирование; 100% Magenta – лак; 100% Yellow – белый. При дополнительных опциях в УФ-нанесении необходимо использовать плашечные цвета по типу Pantone и называть их, как слои нанесения.

Для УФ-печати с выборочным покрытием УФ-лаком файл подготавливается, по следующему принципу: первый слой с УФ-печатью, второй слой – УФ-лак (100% Magenta).

Для фольгирования сверху УФ-печати файл подготавливается, как для УФ-печати с выборочным лаком: первый слой с УФ-печатью, второй слой – элементы фольгирования (100% Cyan) в векторной графике.

Для фольгирования снизу УФ-нанесения создаётся первый слой в векторной графике с элементами, которые необходимо фольгировать (100% Cyan), далее второй слой подготавливается, как под подложку белого цвета за исключением мест, куда перенесено фольгирование (100% Yellow), в векторной графике, третий слой с полноцветной УФ-печатью в векторной или растровой графике. Таким образом чернила CMYK при попадании на фольгу имеют металлизированный эффект, при этом, чем светлее изображение переносимое на фольгирование, тем ярче блесит нанесение. Печать на белой подложке обеспечивает корректную цветопередачу на темном фоне, без провала по цвету. **Опцию фольгирования можно сделать только один раз либо сверху, либо снизу УФ-нанесения.**

Подъем изображения. Файл подготавливается по аналогии с подготовкой под УФ-печать с выборочным УФ-лаком. Элементы дизайна, которые необходимо нанести с подъемом готовятся отдельным файлом в векторной графике. Подъем изображения, по толщине, варьируется от 0,55 до 0,7 мм.

Нанесение УФ-лаком, УФ-печатью с фольгированием и УФ-печатью с подъемом невозможно выполнить на ежедневники с гибкой обложкой, на ежедневники с твердой обложкой и фактурным материалом, а также на материал коллекции Blue Ocean.

Нанесение УФ-лаком и УФ-печатью с фольгированием не допускается производить большими плашками, свыше 25 см² сплошной заливкой. Минимальные отступы при УФ-печати с фольгированием – 7 мм с правого, верхнего и нижнего краёв ежедневника и 12 мм со стороны корешка. Необходимо учитывать, что на сгибах изделия печать не будет держаться и будет трескаться.



Термотрансфер

Основные положения



PDF

Присылаемый
файл

Необходимо ✓

- Конструктор изделия с привязкой изображения
- Указание цельных отступов от краёв
- Соответствие отступа техническим возможностям модели
- Прописанное техническое задание
- Цвет переведён в модель **СМУК**
- Все **элементы дизайна** и **шрифты** переведены **в кривые**
- **Толщина** линий не менее **3 мм**
- **Расстояние** между элементами дизайна не менее **3 мм**

Не должно быть ✗

- Более 8 цветов
- Скрытых элементов
- Абрисов
- Размытия
- Прозрачности
- Теней



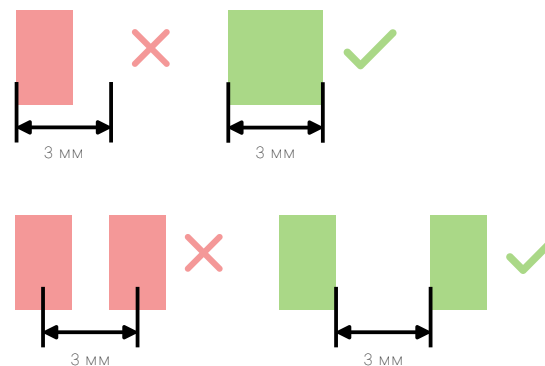
Термотрансфер

Подробно

Требования к макетам и техническому заданию для печати по текстилю:

- Макет создаётся в соответствующих программах с расширением **.pdf**
- Размер макета соответствует размеру нанесения **1:1**
- Все текстовые элементы должны быть переведены в кривые, иначе в процессе обработки возможны искажения
- Все контурные обводки (абрисы) должны быть преобразованы в объекты
- **Толщина линий** не меньше **3 мм**
- **Толщина внутренних зазоров** между печатными элементами не менее **3 мм**
- Макет не должен содержать скрытых элементов, которые не должны печататься
- Полноцветные макеты должны подаваться в системе СМΥК

При печати полутонов происходит потеря от 5 до 10%. Например если в макете в точке чёрный составляет 95%, то при печати это будет 100% чёрный.



Будьте внимательны при формировании технического задания к цветам нанесения. Не смешивайте разные цветовые модели в одном макете. При переводе из RGB в CMYK возможны очень существенные искажения цветов. Указывайте максимально точно номера цветов по цветовой шкале.



Вышивка

Основные положения



PDF

Присылаемый
файл

Необходимо ✓

- Изображение в векторном формате
- Конструктор изделия с привязкой изображения
- Указание цельных отступов от краёв
- Соответствие отступа техническим возможностям модели
- Прописанное техническое задание
- Все **элементы дизайна** и **шрифты** перевести в **кривые**
- Указание цветов в **Pantone**
- **Размер букв** не менее **5 мм**
- **Расстояния** между элементами дизайна не менее **1 мм**

Не должно быть ✗

- Размещения изображения на месте шва
- Наложений и пересечений векторных элементов
- Абрисов
- Размытия
- Прозрачностей
- Теней

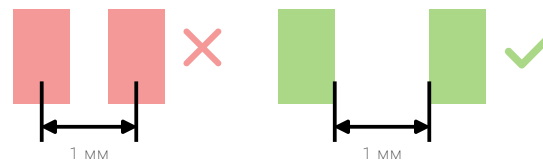


Вышивка

Подробно

Здесь перечислены только основные характеристики. По этой причине перед оформлением заказа стоит предварительно пообщаться с представителем компании для уточнения подробностей:

- Изображение необходимо представить в **векторном** формате
 - Точное указание цветов для логотипов и корпоративной символики по **Pantone**, как правило, не всегда удастся подобрать абсолютно точный оттенок, но это значительно легче сделать, когда известно, чего желает клиент
 - Макет должен содержать изображение в масштабе **1:1**
 - Минимальная **высота** букв **5 мм**
 - Расстояние между элементами дизайна не менее **1 мм**
 - Максимальная величина изображения определяется техническими возможностями оборудования, поэтому перед изготовлением макета стоит уточнить этот макет у специалистов, в крайних случаях рисунок разбивают на фрагменты и вышивают каждую часть отдельно
- Принято использовать шрифты без засечек, на тканях с ворсом и бархате рекомендуется буквы делать более крупными, чтобы их можно было различать



Рекомендуется обратить внимание на следующие ограничения:

- При обработке рукавов, карманов, элементов, скрытых за подстежкой, могут возникнуть серьезные затруднения, в некоторых случаях целесообразно изготовление нашивок или шевронов с их дальнейшей обработкой термопрессом
- Возможна сложность обработки участков ограниченной площади
- Невозможно размещение вышивки на месте расположения шва



Тампопечать

Основные положения



PDF

Присылаемый
файл

Необходимо ✓

- Изображение в векторном формате
- Конструктор изделия с привязкой изображения
- Указание цельных отступов от краёв
- Соответствие отступа техническим возможностям модели
- Прописанное техническое задание
- Все **элементы дизайна** и **шрифты** перевести в **кривые**
- Указание цветов в **Pantone**
- **Толщина линий** не менее **0,1 мм**
- **Расстояние** между линиями не менее **0,1 мм**
- **Максимальный размер** нанесения **45x45 мм**

Не должно быть ✗

- Наложений и пересечений векторных элементов
- Абрисов
- Размытия
- Прозрачностей
- Теней



Тампопечать

Подробно

Размер изображения при нанесении его тампопечатью ограничен конструктивными особенностями печатных машин. Нанесение осуществляется в форматах **60x40, 100x60, 140x40** мм.

Из-за технологических особенностей печати возможно появление непечаток в центре больших по площади плашек в изображении. Для тампопечати рекомендуется располагать в плашках какие-либо пробельные элементы нанесения, чтобы увеличить площадь опоры ножа и, соответственно, уменьшить его провал.

Форма клише в сочетании с формой поверхности предмета приводят к графическим искажениям наносимого изображения. При тампопечати на ручках высота изображения не должна превышать 0.7 диаметра цилиндра в месте печати. При нанесении на кружки рекомендуем ограничить ширину изображения 50% от ширины кружки в месте печати. В идеале, геометрия изображения должна соответствовать форме предмета т.е. на сферических предметах предпочтительнее размещение округлых или овальных изображений, а на конических – изображений с конусообразной геометрией.

Оттенок подбирается максимально приближенным к заданному цвету и, при необходимости, либо в присутствии заказчика, либо посредством изготовления образцов до запуска тиража.

- Все изображения и шрифты должны быть переведены в кривые в формате **PDF**
- Указание номеров **Pantone** обязательно
- **Толщина линий** не менее **0,1 мм**
- Расстояние между линиями не менее **0,2 мм**
- В надписях приветствуются шрифты без засечек с положительным разрежением букв на 5-10%.
- Минимально возможная высота шрифта – 0,8 мм
- При печати на плоскость «в края» обязательное чистое технологическое поле не менее 1,5 мм по периметру

